

2017.09.14 星期四

楊聰榮老師：

這是一個操作性的課程，請大家能夠完成的同學就留下紀錄而送到我們的平台上打卡。另外老師推薦另外老師推薦兩部現在的院線片邀請大家去看一下：「我只是一個計程車司機」、「美國製造」。這是目前兩部院線片的名稱，請有興趣去看的同學，當成是一個文化課程的操作作業，做完貼個心得出來。

2017.09.21 星期四

編號	姓名	出生地	國籍	語言能力
1.	楊潔盈	馬來西亞	馬來西亞	華語、馬來語、英語、客家語、廣東話、法語（學過但不精通）
2.	張曉蓉	馬來西亞	馬來西亞	華語、英語、馬來語、閩南語、粵語、韓語、德語（學過但忘記）
3.	林芷宇	台灣	中華民國	中文、英文、台語、德語、泰語
4.	田書誠	台灣	中華民國	中文流利、台語中等、英文中初、韓文初級、太魯閣語略懂
5.	董欣儀	台灣	中華民國	中文、台語、英文、基礎韓文
6.	陳慧敏	馬來西亞	馬來西亞	華語、馬來語、英語、韓語、閩南語、客家語
7.	海淑勤	香港	香港	粵語、國語、台語、英語
8.	陳紹瑜	馬來西亞	馬來西亞	華語、英語、馬來語、福建話、粵語略懂
9.	黃子芸	台灣	中華民國	中文、台語、英文
10.	鄭綺婷	香港	香港	粵語、國語、英語、日語
11.	周瑞勤	台灣	中華民國	中文、英語、法文、客語
12.	李其芳	台灣	中華民國	中文、台語、英文
13.	簡蕙竹	台灣	中華民國	中文、台語、英文、基礎韓文、德文
14.	吳佳芸	台灣	中華民國	中文、英文、台語、一點點日文

15.	李娟翊	緬甸	緬甸	中文、初級緬語、初級泰語
16.	余佩珊	香港	香港	中文, 粵語, 英文
17.	徐婕芯	台灣	中華民國	中文, 英文, 少許韓語
18.	錢芸廷	台灣	中華民國	中文、英文、初級西語
19.	劉迪玥	台灣	中華民國	中文、英文, 德語, 一點臺語, 正在學法語、日語、客家語
20.	陳灝華	香港	香港	粵語、華語、英語
21.	鄭羽攸	馬來西亞	馬來西亞	華語、馬來語、閩南語、德語、客家話
22.	葉又瑄	台灣	中華民國	英語、客語
23.	孫靜怡	台灣	中華民國	中文, 英文, 德文
24.	歐陽宇芳	台灣	中華民國	中文、英文、台語（略懂）、韓語（略懂）
25.	梁振英	台灣	香港	國語、英語、台語、粵語略懂
26.	陳子康	香港	香港	粵語、國語、英文
27.	黃子浚	澳門	澳門	廣東話、中文、英文
28.	鄭傑蔚	香港	香港	粵語、英語、國語、閩南語
29.	陳喬麗	日本	台灣	日文、中文
30.	陳一中	台灣	中華民國	中文、英文、略粵語
31.	蔡明慧	澳門	澳門	中文, 粵語, 英文
32.	阿岫	馬拉威	馬拉威	英文、中文, Chewa, Zulu, Africanda 一點點, 學過法語但全都忘了
33.	山田智香	日本	日本	日文、中文、英文(基礎)
34.	小橋川貴之	日本	日本	中文、日文、英文
35.	倫寶琪	香港	中國香港	國語、廣東話、英文
36.	彭晨芯	印尼	印尼	印尼語、華語、英語

37.	張曉萍	馬來西亞	馬來西亞	華語、英語、馬來語、粵語、德語
38.	賴淑貞	香港	香港	粵語、英文、中文
39.	林虹伶	印尼	印尼	印尼文、中文、英文
40.	鄭平榆	台灣	中華民國	中文、英文、台語
41.	梁喜麗	印尼	印尼	印尼文、中文、英文
42.	蔡慧蘭	馬來西亞	馬來西亞	華語、英文、馬來語、基礎韓語
43.	趙德林	緬甸	緬甸	中文、緬文、傣文、英文
44.	楊翎妤	台灣	中華民國	中文、台語、英文
45.	黃晉鋒	澳門	澳門	粵語、國語、英語
46.	歐顯才	香港	香港	粵語、英文、中文
47.	伍珉增	印尼	印尼	華語、印尼、客家、英文
48.	王基燕	緬甸	緬甸	中文、緬文、泰文（略懂）
49.	李清清	緬甸	緬甸	中文，緬文，傣族語，英文
50.	李鴻清	緬甸	緬甸	中文，緬文，英文
51.	吳穎琪	澳門	澳門	粵語、中文、英文
52.	程振彪	緬甸	緬甸	華語，緬語
53.	郭健敏	香港	香港	中文、英文、國語

楊聰榮老師：

有關本課程的課綱都在教學平台裡面。我們說這個課程叫做華人社會與文化。這個課程應該有多重的用途。有些同學可能把他想像成是一個考試科目。如果你要取得華語文的證照的時候那其中有一個考試科目就是華人社會與文化。但是老師原則上不會講考試相關的內容。考試相關的內容大概自己看書就可以看得到。

但是老師不介意就是把那個一般的考試用書列在這裡面。老師在這邊給大家一個關於華人社會與文化比較全面性的一個架構，所以我們把社會文化分成這樣的架構。

第一個：傳統的社會傳統的文化。你會發現，這個傳統社會跟傳統文化原則上比較接近大家心目中所想的那個考試科目。你會發現考試的時候會考傳統的文學、傳統的哲學、傳統社會等，這些東西。我想這種傳統社會的東西，我們當作是基本知識。若你欠缺這個基本知識的話，我就會建議說你可以去看看這些考試的用書，然後如果你認真準備考試也可以把這些內容把它背起來。

我認為對各位來講你更需要知道的知識不是只有在書本上的知識，我希望各位可以把這樣的知識放到我這邊來討論當今的社會與文化，我個人認為：不管站在任何一個角度，你們都必須要學習華人社會與文化，傳統跟現在的互動才有意義。

研究以喪禮做例子，喪禮是各種傳統禮俗裡面他最保守的一種禮數的形式，原因是因為大部分的人可能在你中年以上的時候才會輪到你自已來對長輩的喪禮做主，本人在年輕的時候對這個禮俗接觸會相當有限，當你真正碰到這種情況，強大的壓力，想要做喪禮的改變跟變革的時候通常會遭受到所以這種禮數的改變一般來講是只有很少數的改變。

老師提供一些不同的討論給大家，你們有沒有看過一個電影叫做「父後七日」？這部電影是一個年輕的導演，他原本出生在彰化的鄉下地區，但是沒有想到他學得各式各樣最現代最嶄新的知識之後，等到他父親過世的時候他發現他必須要扮演孝女的角色。強大的那個家族壓力讓他沒有任何的選擇，也就說那幾天的時間他必須要在家裡待命，只要有人來的時候他們他就要出來跪在那邊哭給親戚看，那引發他一個很重要的聯想後，他就寫了一個小說，然後拍了這個電影。

那我想像這樣的東西，老師就會提供給你做一個參考，就會知道說我們這個社會正在經歷一個變化，傳統禮俗在現代社會產生很大的變化。在可能是差不多15到20年以前，台灣大部分的人是不太接受火葬，應該要土葬才叫做完整的，但是最近這些年產生很大的變化，現在因為台灣的地不太夠了，所以現在觀念上宣導大家都接受火葬，於是這些傳統禮俗遭受到極速的變革。

我們再用另外一個例子來說明，也可以看得出來這種變化。請問一下在中國傳統的概念裡面拿什麼顏色代表吉利？紅色的嗎？那什麼東西是代表喪禮的顏色？白色。請問台灣婚禮的時候是穿白色的還是穿紅色的？婚紗是白色還是紅色？這個例子你很清楚知道說台灣這個社會經過了一個歷史的革命，請問台灣在婚禮上從紅色變成白色是在歷史上的什麼時候發生的事情？傳統社會認為是紅色才是吉利的，白色是代表商品，但是現在台灣都是穿白紗，那個婚紗攝影店在國際上都很有名，各位知道台灣的婚紗攝影嗎？有名到還有國外的那個是博士論文還專門以台灣的婚紗業來做題目，然後最後把它寫成一本論文。

這個婚紗業大概是在1950年代到1960年代就已經形成，你們再看台灣婚紗的概念，什麼時候從黃色、紅色變成白色？你有機會去收集老照片你會發現，真正改變的時候，在台灣被日本統治的時期就已經改變了，而且這個改變好像發生得很自然所以基本上沒有什麼人意識到這樣的變化。所有傳統的文化跟社會的議題放到當今社會來討論，我會非常重視這個過程的互動跟大家討論，也請大家建立這樣的一個基本觀念，就是沒有任何的一種文化觀念是一成不變的。

我希望你能夠用同樣這樣的態度來去進行這個文化的學習。有一天，假如你要成為老師的話，請你不要變成像考試機器樣子，對這些是不好用背誦的方式去理解，最好能夠是用這種互動的方式去理解他，所以我會舉的例子有很多是以台灣的例子作為標準，但是老師也不會排斥其他

各地的習俗，除了傳統社會到現在這個變化的垂直關係之外，還有一個是水平的關係，也就是說每一個社會有每個社會的發展。

現在的華人社會已經發展到很多不同的社會了，你都會發現這些基本的禮俗在各個地方不是完全相同，我也會利用我們這個班上同學有不同的背景來討論一下有怎麼樣的變化。老師會想辦法出一些題目給你們，讓你們去問一下你們的家庭成員。這樣關於老師講這個課堂的內容有沒有什麼問題？

那麼以下這樣的內容就是我們在網站上面就有附給大家的，而這個內容並不是不能修改的內容，是之前上課的時候暫時列了，如果你們有不同的想法或建議可以提出來，老師可以在後面的課程裡面加以調整，有沒有問題？

我們來規劃一個校外教學，如果你有校外教學的意見，請你在我們的網站上貼出來。

關鍵字 **玉山論壇、緬甸街、小菲律賓、韓國街、宗教博物館、順益原住民博物館、泰雅文化博物館。**

請你們每一位同學下週以前每一個人都在網路上留言，請你寫一下你認為最適合代表台灣文化的象徵物是什麼？請每個同學在我們的教學平台上貼出你的答案，記得寫名字。

關鍵字 **悲情城市、台北牛肉麵節、中秋節烤肉。**

2017.09.28 星期四

楊聰榮老師：

各位同學，本週可以討論的議題比較多，先貼在此，請大家有時間先查資料、理解議題。我們等一下上課會討論。

1. 美式足球聯盟（NFL）球員在唱國歌的時候單膝跪地在地上，表達他們的立場。你是否同意他們的作為？
2. 副總統陳建仁跟行政院長賴清德在全國客家會議中，不約而同強調把客家語列為國家語言。你是否贊同這樣的主張？
3. 庫德族被稱之為沒有國家的民族，伊拉克北部庫德族自治區決定要辦理獨立公投，伊拉克政府反對，鄰國伊朗、土耳其及敘利亞都強硬反對。你是否贊成庫德族自治區辦獨立公投？
4. 你是否贊成「中國好聲音」/「中國新歌聲」借台師大的場地辦活動？
5. 郭台銘邀請湄州媽祖到台灣來繞行17天，你認為他的動機是什麼？
6. 文言文比例下修從50%變成40%，請問造成這個政策改變的最重要理由是什麼？

那我們現在講述那個有關於台灣原住民的課題，我建議以後有可能教書的同學特別把這個課題當成是台灣特有的文化懷寶，因為原住民是聯合國特別承認而規定出來的一個特別的範圍，

並不是每一個國家都有這個原住民的這樣的資產，原住民原則上只發生在新大陸或新的領土才有，世界上只有一些新的大陸、新的國家比較有可能有原住民，如果從這個角度來看台灣，我們說台灣根據這個大的文化氛圍可以分成原住民跟漢人。

話說台灣是少數有長時間的文明發展以及原住民的地方。我們以世界上來講，這樣的例子其實比較少，就像在台灣這樣的地方，有長期發展的文化，同時又以漢人為主，也是新國家發現的大陸，所以才能夠找到這群保留生活習慣的原住民。

我建議各位只要你在台灣，你就特別學習像原住民這樣的課題，這課題會跟台灣的文化牢牢連結在一起，如果別人要請你介紹台灣文化的時候，請你記得台灣的原住民文化對台灣來講，有一個時序上的優先性。

我們過去討論過一個問題——「台灣的代表性文化是什麼？」，那時候我們舉出世界上各式各樣的東西，台灣原住民文化的話則具有獨一無二、無可取代的內容。老師在介紹原住民文化的時候，每年都會介紹到台灣原住民，但是我認為今年有一個非常大的特殊性，就是今年原住民文化政策上有突破性的改變，改變目前大部分的還不太注意到不太了解。

我可以這樣跟大家說，如果你對我等一下所說的東西還不夠了解的同學，我建議各位，現在利用你這個學期上這堂課的過程面對這個問題。

你要求自己趕快補課，如果你過去對原住民的問題不夠了解，那你現在就是趕快補課把這個事情補上來。在座有沒有同學知道今年通過了一個法律，這個法律把台灣原住民的語言變成國家語言。原住民的相關政策在今年有一個突破性的改變，其中一項是說平埔族的身分發生改變，請問在座有沒有人知道目前平埔族身分的改變在什麼地方可以看得到？

※本週家庭作業一

查原住民語言發展法看看相關的討論，台灣原住民語言如何成為國家語言，它的實質內容為何？

※本週家庭作業二

請查找台灣平埔族的運動以及他們如何爭取原住民族接納平埔族的政策。
請大家熟悉台灣原住民分布的範圍以及基本的所在地。